

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Краснодарский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 Русский язык**

**для специальности 13.02.09 Монтаж и эксплуатация линий  
электропередачи**

2021 г.

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины «Русский язык».....	5
Место учебной дисциплины в учебном плане.....	6
Результаты освоения учебной дисциплины.....	6
Содержание учебной дисциплины.....	8
Тематическое планирование.....	14
Характеристика основных видов деятельности студентов.....	15
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	
программы учебной дисциплины «Русский язык».....	18
Рекомендуемая литература.....	19

## ПОСНИТЕЛНА ЗАПСКА

Програма общообразователной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности 13.02.09 Монтаж и эксплуатация линий электропередачи

среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-3).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся; речьемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки специалистов среднего звена (ПССЗ):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования (ПССЗ).

Программа предполагает обучение инвалидов и лиц с ОВЗ: для лиц с нарушениями зрения; для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата; для лиц с нервно-психическими нарушениями.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях реализуется образовательной программой среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенции**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

## **Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по

овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умение осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковой) компетенции** происходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и осуществлением явлений, его устройстве, развитии и функционировании;

- овладения основными нормами русского литературного языка;

- совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями;

- обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения. Изучение русского языка в техникуме, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальности СПО технического профиля профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержимое учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студента, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельности по использованию электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание,

повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгости приемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина «Русский язык» обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего образования (СПССЗ).

### МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Русский язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (СПССЗ).

В учебных планах СПССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО технического профиля профессионального образования.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### • личностных:

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю;

— оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **• метапредметных:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (по-  
ниманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать  
свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

— использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых  
явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего  
возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, обще-  
ственно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах  
деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях  
межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-  
познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных  
источниках информации, критически оценивать и интерпретировать  
информацию, получаемую из различных источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников:  
учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой инфор-  
мации, информационно-коммуникативных технологий для решения

когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изуче-  
ния русского языка;

### **• предметных:**

— формирование понятия о нормах русского литературного языка и при-  
менение знаний о них в речевой практике;

— формирование умения создавать устные и письменные  
монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в  
учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-  
культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самонализа и самооценки на основе наблюдений за  
собственной речью;

— владение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной

и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, концептов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— формирование умения учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровой-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

— формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессии СПО и специальностей СПО.

### Практические занятия

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

### 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.



Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официального-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование образно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).  
*Соединение в тексте различных типов речи.*  
Лингвостилистический анализ текста.

**Практические задания**

Анализ основных стиливых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).  
Анализ структуры текста.  
Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.  
Освоение видов переработки текста.  
Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

## 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.  
Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, замещающих слов. Использование орфоэпического словаря.  
*Благозвучие речи. Звучность как образительное средство. Ассонанс, аллитерация.*  
Правписание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *в*. Правписание *о/е* после шипящих и *ч*. Правписание приставок на *з- / с-*. Правписание *и/ы* после приставок.

### **Практические задания**

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.  
Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в  
образцах письменных текстов.  
Фонетический, орфографический и графический анализ слова.  
Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

### 3. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое  
значение слова.  
Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора,  
метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы,  
антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности  
стихотворения. Гражданская поэзия. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (искожно русская,  
заимствованная лексика, старославянские),  
лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика  
устной речи (жаргонизмы, аргоизмы, диалектизмы). Професссионализмы.  
Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.  
Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и  
явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.  
Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление  
фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические  
словари. Лексико-фразеологический разбор.  
Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в  
употреблении фразеологических единиц и их исправление.

### *Практические задания*

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц —  
выведение алгоритма лексического анализа.  
Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной  
речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с  
лексемами различных сфер употребления.  
Лексический и фразеологический анализ слова.  
Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.  
Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.  
Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в  
том числе на лингвистическую тему.

### 4. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем.  
Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования професссиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.*

*Употребление приставок в разных реч. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.*

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при- / пре-*. Правописание сложных слов.

**Практические занятия** Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ однокоренных слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыков составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в текстах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

## 5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выраженные средства морфологии.*

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Прилагательных в речи. Морфологический разбор имен прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Правописание сложных прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и других с существительными разного рода. **Местомение.** Значение местомения. Лексико-грамматические разряды местомений. Правописание местомений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

**Глагол.** Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. *Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отлагательных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах. *Синонимия причастий.*

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах. *Синонимия деепричастий.*

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Описание наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Описание слов категории состояния. Их функции в речи. *Служебные части речи*

**Предлог как часть речи.** Описание предлогов. Описание производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

**Союз как часть речи.** Описание союзов. Описание союзов *также, чтобы, зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. Частицы как средство *выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

### **Практические задания**

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения,

морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в

письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных

словообразовательных моделей и способов словообразования и

словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов,

принадлежащих к разным частям речи.

Составление словоосчетов, предложений, текстов (устных и письменных)

с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей

речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в

образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

## **6. Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словоосчетание, предложение, сложное

синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

**Словоосчетание.** Строе словоосчетания. Виды связи слов в

словоосчетании.

Нормы построения словоосчетаний. Синтаксический разбор словоосчетаний.

Значение словоосчетания в построении предложения. *Синтаксис*

*словоосчетания.*

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания;

восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические*

*функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между

подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

*Синтаксис составных сказуемых. Единство видоременных форм глагола-*

*сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста. *Синтаксическая согласованность и несогласованность определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

*Синтаксическая односоставность предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в различных стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Использование односоставных предложений с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синтаксическая обособленность и обособленные предложения. Роль сравнительного оборота как образительного средства языка. Уточняющие члены предложения.*

*Синтаксическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.*

*Знаки препинания при обращении. Использование обращений в различных стилях речи как средства характеристики адресата и передача авторского отношения к нему.*

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синтаксическая сложносочиненность предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.*

**Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование в различных типах и стилях речи. **Бессюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессюзном предложении. Использование бессюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синтаксика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### **Практические задания**

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными предложениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

### **Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

• Русский среди других языков мира.

• Языковой вквс. Языковая норма. Языковая агрессия.

• Языковой портрет современника.

• Молодежный сленг и жаргон.

• Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.

• А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

• Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.

• Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.

• Язык и культура.

• Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.

• Вопросы экологии русского языка.

• Виды делового общения, их языковые особенности.

- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Особые члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.



• Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД.01 Русский язык**

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов аудиторной нагрузки	
		Всего	Практические и лабораторные работы
1.1	Тема: Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	2	1
1.2	Тема: Язык и речь. Функциональные стили речи	14	1
1.3	Тема: Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	8	1
1.4	Тема: Лексикология и фразеология	10	2
1.5	Тема: Морфемика, словообразование, орфография	10	1
1.6	Тема: Морфология и орфография	14	2
1.7	Тема: Синтаксис и пунктуация	20	2
<b>Итого</b>		<b>78</b>	<b>10</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>			
<b>Консультации</b>		12	
<b>Экзамен</b>		6	
<b>Всего</b>		<b>96</b>	

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) студентов	Введение	Язык и речь. Функциональные стили речи
<p>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостиллистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте;</li> <li>• высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе</li> </ul>

<p>справочников; использовать ее в различных видах мультимедийных орфоэпических словарей и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника;</li> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из</li> </ul>	<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>
<p>конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</p> <p>разные виды переработки текста (план, тезисы, текста, создавать вторичный текст, используя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять информационную переработку и стили;</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов беседа, спор);</li> <li>расписка, достоверность, заявление; рассказ, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, • создавать устные и письменные высказывания официально-делового стиля, разговорной речи; (учбно-научного), публицистического, • анализировать тексты разных жанров научного таксических конструкций);</li> <li>употребления лексических средств, типичных син- лингвистические особенности на уровне стили) (экстра-лингвистические особенности, • различать тексты разных функциональных России и мира;</li> <li>этикет с речевым этикетом отдельных народов • анализировать и сравнивать русский речевой докладами на учебно-научную тему;</li> <li>небольшими информационными сообщениями, • выступать перед аудиторией сверстников с текст;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, релактировать современного русского литературного языка; их коммуникативным задачам и нормам направленные с точки зрения соответствия высказывания разной функциональной</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые изучаемых художественных произведений;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из употреблении языковых средств;</li> <li>точности, выразительности, уместности</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, • определять эмоциональную настрой текста; проанализированных текстов;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить расуждения с целью анализа предложенной работы;</li> <li>• определять круг орфографических пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфописных словарей и справочников;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>	<p><b>Лексикология и фразеология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексикологии и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стили речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные процессы и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и</li> </ul>	<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>

<p>оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>	<p><b>Морфология и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить расуждения с целью анализа предложенной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul>	<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить</li> </ul>
--	---	--

расуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
- подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- приводить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- пунктуационно оформлять предложения с различными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен электронными справочниками научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным

материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Для студентов

Антонов Е.С., Воинова Т.М. Русский язык (2-е изд., стер.) учебник, М., ИЦ Академия, 2019г.  
Русский язык, учебник, Антонова Е.С., Академия, 2020

### Электронные учебники

Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва : КноРус, 2019. — 256 с. — Для СПО. <https://www.book.ru/book/931430>  
Русский язык и культура речи (СПО). Учебник : учебник / В.Д. Черняк, Е.В. Сергеева и др. — Москва : КноРус, 2019.  
<https://www.book.ru/book/930214>

Сергеева, Е.В. Русский язык и культура речи. Практикум. : учебно-практическое пособие / Сергеева Е.В. и др. — Москва : КноРус, 2019. — 227 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07103-8. — URL: <https://book.ru/book/932660>  
(дата обращения: 12.09.2019). — Текст : электронный.  
<https://www.book.ru/book/932660>

Гуманитарный вектор, 2019, том 14, № 4, научный журнал, <https://znanium.com/catalog/document?id=346490>

### Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федер. Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».



Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-э).